



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Honours/Programme 3rd Semester Examination, 2019

SEC1-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

**The question paper contains SEC1A and SEC1B.
The candidates are required to answer any one from two courses.
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

SEC1A
UNDERSTANDING HERITAGE

CATEGORY-I

বিভাগ-ক

স্রুণ্ড-ক

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

নিম্নলিখিত যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

কোন পাঁচবটা প্রশ্নের উত্তর দিনুহোস্

1. Define the term heritage.
'ঐতিহ্য' বাচক শব্দটির সংজ্ঞা দাও।
'धरोहर' को परिभाषा लेख्नुहोस्।
2. Name an archaeological site of North Bengal.
উত্তরবঙ্গের একটি প্রত্নক্ষেত্রের নাম লেখো।
उत्तर बंगालको एवटा पुरातात्विक स्थलको नाम लेख्नुहोस्।
3. What is meant by antiquity?
প্রাচীন নিদর্শন (Antiquity) বলতে কি বোঝায় ?
प्राचीनता भन्नाले के बुझिन्छ ?

4. Name one regulatory body concerned with preservation and conservation of heritage.

ঐতিহ্য সংরক্ষণে দায়িত্বন্যস্ত একটি নিয়ন্ত্রক সংস্থার নাম করো।

ধরোহরকো সংরক্ষণ সংবন্ধিত এবটা নিয়ামক সংস্থাको नाम लेख्नुहोस्।

5. Mention one place in India known for historical tourism.

भारतের ইতিহাস সম্বন্ধ একটি পর্যটন কেন্দ্রের নাম লেখো।

भारतको ऐतिहासिक पर्यटनको लागि विख्यात एवटा स्थलको नाम लेख्नुहोस्।

6. Which act is important for the preservation of undiscovered heritage?

अनाविষ্कृत ঐতিহ্যস্থল সংরক্ষণে কোন বিধি সহায়ক ?

अनदेखा भएको धरोहरको संरक्षणका महत्त्वपूर्ण उपाय लेख्नुहोस्।

7. What are types of heritage?

ঐতিহ্যের প্রকারভেদ লেখো।

धरोहर कति प्रकारको हुन्छ ?

8. What is the name of the premier organization for the Archaeological protection of the cultural heritage of India?

भारतের সাংস্কৃতিক ও প্রত্নতাত্ত্বিক বস্তুর ঐতিহ্য সংরক্ষণে গঠিত প্রধান সংস্থাটির নাম কি ?

भारतको सांस्कृतिक धरोहरका पुरातात्विक संरक्षणका प्रमुख संगठन का नाम लेख्नुहोस्।

CATEGORY-II

বিভাগ-খ

खण्ड-ख

Answer any *three* questions from the following

5×3 = 15

নিম্নলিখিত যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

কুনৈ তিনবটা প্রশ্নকা উত্তর দিনুহোस्

9. Differentiate between 'tangible' heritage and 'intangible' heritage.

স্পর্শনীয় ও অস্পর্শনীয় ঐতিহ্য দ্রব্যের পার্থক্য দেখাও।

'মূর্ত ধরোহর' র 'অমূর্ত ধরোহর' মা অন্তর স্পষ্ট পার্ণুহোस्।

10. Why should heritage conservation be a priority?
केन ऐतिह्य संरक्षणके अग्रधिकार देওয়া उचित ?
हामीले धरोहर संरक्षणलाई किन प्राथमिकता दिनु पर्छ ?
11. Discuss the role of the Museum in understanding heritage.
इतिहास आशुतिकरणे संग्रहशाला भूमिका लेखो।
धरोहरलाई बुझनमा संग्रहालय कुन प्रकारले महत्वपूर्ण भूमिका निर्वाह गर्छ।
12. Write a short note on the main challenges faced with regard to regulating antiquity smuggling.
प्राचीन निदर्शनेर चोरापाचार अतिरोधे मूल प्रतिबन्धकताशुलि लेखो।
प्राचीन सामाग्रीको तस्करी रोकथाम मा कस्तो समस्या आई पर्छ।
13. What are the recent trends of tours and travels connected with understanding heritage?
ऐतिहासगत उपलब्धि सहायक पर्यटन ओ भ्रमणेर साम्प्रतिक प्रवणताशुलि कि ?
धरोहरलाई बुझ्न यात्रा र पर्यटनको क्षेत्रमा कुन नया प्रवृत्तिको प्रचलन भएको छन् ?

CATEGORY-III

विभाग-ग

खण्ड-ग

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

निम्नलिखित ये-कोनो दुटि प्रश्नेर उत्तर दाओ

कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर दिनुहोस्

14. Examine the challenges faced by tangible and intangible heritage in modern times.
वर्तमान काले स्पर्शनीय ओ अस्पर्शनीय ऐतिह्य संरक्षणे मूल प्रतिबन्धकताशुलि पर्यालोचना करो।
आधुनिककालमा मूर्त र अमूर्त धरोहरमा उपस्थित चुनौतिहरूको जाँच गर्नुहोस्।
15. Discuss the evolution of heritage legislation.
ऐतिहासगत संरक्षण संक्रान्त बिधिसमूह प्रवर्तन सम्पर्के लेखो।
धरोहरसंग संबन्धित विधानको क्रमिक विकासको प्रक्रियाको वर्णन गर्नुहोस्।

16. Examine the relationship between cultural heritage and historical tourism with example.

सांस्कृतिक ऐतिहासिक पर्यटनको सम्पर्क दृष्टीले सहकार्य पर्यालोचना करो।

उदाहरण द्वारा सांस्कृतिक धरोहर एवं ऐतिहासिक पर्यटनको मध्य विद्यमान परस्पर संबंधको जाँच गर्नुहोस्।

17. Discuss the factors responsible for the deterioration of heritage and method applied for its conservation and preservation.

ऐतिहासिक द्रव्यको क्षयविग्रहता सहकार्य विषय ओ तत् प्रतिरोधक संरक्षण पद्धति आलोचना करो।

धरोहरहरूको दुर्दशाको कारण र उनको संरक्षणका लागि लिएका पाइलाका वर्णन गर्नुहोस्।

SEC1B

ARCHIVES AND MUSEUMS

CATEGORY-I

विभाग-क

खण्ड-क

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

निम्नलिखित से-कोनो पाँचटि प्रश्नको उत्तर दिनुहोस्

कुनै पाँचवटा प्रश्नका उत्तर दिनुहोस्

1. What is the name of the oldest Museum in the World?

विश्वको प्राचीनतम संग्रहालयको नाम कि ?

विश्वको सर्वभन्दा पुरानो संग्रहालयको नाम लेख्नुहोस्।

2. Where is the first 'Archive' of India established?

भारतको प्रथम महासङ्ग्रहालयको कोठामा स्थापित भइरहेको ?

भारतको प्रथम अभिलेखागारको स्थापना कहाँ भएको थियो ?

3. What is the name of the Museum situated in North Bengal University?

उत्तरबङ्ग विश्वविद्यालयमा स्थापित संग्रहालयको नाम कि ?

उत्तर बङ्गाल विश्वविद्यालयमा स्थित संग्रहालयको नाम लेख्नुहोस्।

4. What is historical Museum?
ऐतिहासिक संग्रहालाला बलते कि बाबाय ?
ऐतिहासिक संग्रहालय भन्नाले के बुझिन्छ ?
5. Where and in which year is the International Council on Archives (ICA) created?
कोथाय एबं कथन आन्तरजातिक महाफेजखाना परिषद सृष्टि हय ?
अभिलेखागार माथि अन्तराष्ट्रीय परिषदको स्थापना कुन साल र कहाँ भएको छ ?
6. Where the Louvre Museum is situated?
'लुव्र मिडजियम' कोथाय अवस्थित ?
लुभर संग्रहालय कहाँ स्थित छन् ?
7. In which state of India the Salar Jung Museum is situated?
भारतबर्षेर कोन राज्जे 'सालर जंग मिडजियम' अवस्थित ?
सालारजंग संग्रहालय भारतको कुन राज्यमा स्थित छ ?
8. Who is the father of National Archives of India?
भारतेर 'जातीय महाफेजखाना'र जनक के ?
भारतीय राष्ट्रीय अभिलेखागारको जनक को हो ?

CATEGORY-II

बिभाग-ख

खण्ड-ख

Answer any *three* questions from the following

5×3 = 15

निम्नलिखित ये-कोनो *तिन*टि प्रश्नर उत्तर दाओ

कुनै तीनवटा प्रश्नका उत्तर दिनुहोस्

9. What is the importance of Museum in historical study?
इतिहास अध्ययनमे संग्रहालाला'र गुरुर कि ?
ऐतिहासिक अध्ययनमा संग्रहालयको महत्त्वबारे लेख्नुहोस्।

10. Give definition of Archives. What is its role in historical study and research?

महाफेजखाना'र संज्ज्ञा लेखो। ऐतिहासिक अध्ययन ओ गवेषणाय एर भूमिका कि ?

अभिलेखागारको परिभाषा लेख्नुहोस्। ऐतिहासिक अध्ययन र शोधकार्यमा अभिलेखागारको महत्त्व लेख्नुहोस्।

11. What are the categories that Museums are divided into?

संग्रहशाला'र विभागगुन सम्पर्के लेखो।

संग्रहालयलाई कति प्रकारको श्रेणीमा विभाजन गरिएका छन् ?

12. How are the documents preserved in the National Archives of India?

भारतेर जातीय महाफेजखानाय नथिपत्र कीभावे संरक्षण करा हय ?

भारतीय राष्ट्रीय अभिलेखागारमा कुन प्रकारको दस्तावेजहरूका संरक्षण गरिन्छा ?

13. How are the objects of a Museum collected?

संग्रहशाला'र द्रष्टव्य वस्तुसमूह कीभावे संग्रह करा हय ?

संग्रहालयको वस्तुलाई कुन तरिकाले प्राप्त गर्न सकिन्छा ?

CATEGORY-III

विभाग-ग

खण्ड-ग

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

निम्नलिखित ये-कोनो दूटि प्रश्नेर उत्तर दाओ

कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर दिनुहोस्

14. Discuss the origin and development of Museum in India.

भारतवर्षेर संग्रहशाला'र उत्पत्ति ओ विकास सम्पर्के लेखो।

भारतमा संग्रहालयको उत्थान र विकासको प्रक्रियाबारे वर्णन गर्नुहोस्।

15. Write the history of National Archives of India.

भारतेर जातीय महाफेजखाना'र इतिहास लेखो।

भारतीय राष्ट्रीय अभिलेखागारको इतिहासको वर्णन गर्नुहोस्।

16. What is the role of Museum in Society?

समाजे संग्रहालयांर भूमिका कि ?

समाजमा संग्रहालयको भूमिकाबारे चर्चा गर्नुहोस् ।

17. Write in short about your experience related to your visit of a Museum or Archives.

कोनो संग्रहालया वा महासङ्ग्रहालयको भ्रमण एवं दर्शन संक्रान्त तिम्रो अभिज्ञता कथा लेखो ।

कुनै संग्रहालय वा अभिलेखागार मा यात्रा को समय भएको आफ्नो अनुभवको संक्षेपमा वर्णन गर्नुहोस् ।

—X—